تل ابیب شارع مفقه یسرائیل روم ۲

ص، ب، ۱۹۹ تلفون ۲۸۸۰

תל־אביב, רחוב מקוה ישראל ב

fel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str

P.O.B. 199 Telephone. 3880

بلاداً (الصين والبابان واوروبا وافريقيا

الشالية والشرق الادنى وامريكا) قصد

فحص طبقات الارض ، فـلم اجد في اي

مكان زرته سعياً لاحياء الارض وتعميرها

مثلما رأيته في فلسطين اي في الاراضي

التي في حوزة المستوطنين اليهود . فهناك

الآن نحو ٣٠٠ قرية نجح سكانهـا في

تحسين وتعمير اراضيها رغم الصعوبات

الجمة التي اعترضت سبيلهم ، حـتى ان في

استطاعتهم أن يكرونوا الآن قدوة

لبلدان اخسری، ان اخسلاسا

كهذا لم اشاهده لا في العالم الجديد

(امريكا) ولا في العالم القديم (اوروبا ..)

ان القرى الزراعية اليهودية قد مهدت

السبيل لتوسيع امكانهات فلسطين

الاقتصادية توسعاً عظيماً ، وليــس

امكانيات فلسطين فقط ، بل امكانيات

الشرق المتوسط كله . أن فلسطين بقسمها

اليهودي ترشد سكان البندان المجاورة الى

طريق رفعمستوى الحياة بواسطة المنظات

العلمية والتعاونيــة التي تعمل لتحسين

الاراضي .

199 . ד. מי

מלפון 1880

#### يوم الاربعاء ٢١ حزبران ١٩٤٤

الاشتراك:

في فلسطان: عن سنة ٢٤٠ . ١٨. في الحارج: عن سنة ٥٠٠ مل.

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخا بين الشعبين وتشجيع انحاد عمال فلسطين

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

#### חקיקת אל־אמר -- עתון שבועי

الغور ، لتوليد الكهرباء بكية عظيمة

جداً ، تستعمل لترقية الصناعة والمشاريع

الاقتصادية الاخرى . وستكوت اسعار

الكهرباء المولدة بهذه الصورة رخيصة

جداً بحيث تشجع انشاء الشاريعالمختلفة.

الاردن، الاهتمام بالمحافظة على الثربة ومنع

ويقترح رابماً .. على وادارة غور

## كامننا

## اخلاص المستدروت للعامل العربي

البلاد، يساعدها بعض الصحافيين، بدعاية ضد المستدروت. هـذا بعد ان رأت ان قسماً على الاقل من المال العرب بدأ يفهم الحقيقة الراهنة ، البسيطسة ، وهي ان لا منظمة في البلاد تدافع عن حقوق المال كالهستدروت. ويستعمل هـؤلاء الدعاة المحرضون شي الوسائل للتأثير في العال وابعادهم عن الهستدروت. ومسن هذه الوسائل اذاعة الحرافة بان الهستد روت هي بين المرحبين بفكرة الترحيل الخ.. قصداظهارها في عيني العامل العربي كمدوة له .

الما الحقيقة فهي ان صهدونية

الهستدروت قائمة على قاعدة نزيهة وهي: انشاء فلسطين جديدة ، راقية ، باشتراك مع الكان العرب في البيلاد . لا بل ان صهيونية الهستدروت قائمة على حقيقة مبدئية تقول بائ فقر العال العرب ومستواهم الاقتصـــادي والاجــتهاعي ، من أكبر الاضرار التي تمس المهال اليهود. لان وجود مستوى عالي عــربى دونــ المستوى العالي اليهودي ، يوجد في البلاد منافسة اقتصادية تهدم كيان العال اليهود. وقد ادت تلك النافسة في المـــاضي الى استعمال وسائل دفاع عنيفة مثل الحاميات ضد العمل الرخيص . غيران الهستدروت لم تمكن تهش لهذه الوسيلة السلبية ابدأ، بل قررت منذ البد اتباع طرق اخرى انشائية غير سلبية ، منها مد يد الساعدة للعامل العسربي في تنظم شؤونــــه وفي الكفاحلاصلاح احواله . وقد عُمدت الى هذه الطريقة مع انها تعرف جيداً ات الدوائر التي تسيطر الى الآن على الجاهير 

غير ان في فلسطين ، لحسن الحظ، لا توجد مشكلة عدم توفر العدل للعرب، يمدل على ذلك عدم هجرة العرب من البلاد (كاكان قبل الحسرب العالمية الاولى ) بينا العسمال من سوريا ومصر والسودان .. لا يزالسون يتدفقون الى البلاد بسيل يشهده ويضعف الحرى،ولكنه غير منقطــــع الدلك لا خوف على العال العرب من هجرة اليهود الى البلاد ، لانهم يوسف ون بصورة مباشرة او غير مباشرة ، احتمالات العمل وسوق العمل . والمسألة الوحيدة التي تقف من هذه الناحية امام عال فلسطين ، المرب واليهود مماً ، هي كيف يسكافح

تقوم الآن دوائر عــربية معينة في العمل الرخيصالوجود في البلاد والوارد

بان الهستدروت تستغل العسيال العرب لملحة الدعاية الصهيونيــة في الحارج. ان العالم الحارجي يعرف جيـــداً وجود الحركة القومية العربية واهدافها وموقفها من الصهيونية . ويعرف ذلك العالم انـــه توجدفي البلاد جمعيات تعارض الصهيونية والهستدروت الخ .. ولكن كل رجــل عاقل في العالم الخارجي يدرك ان مصلحة الهستدروت هي الاخلاص للعامل العربي، ولو من وجهة مصلحة العامل اليهودي الجردة . أن العالم الحارجي ليعرف أن اليهود ينشئون فلسطين على اساس مستوى حياة عال وليس بالمكس . اما وجــود مستوى حياة واطيء الى جانب المستــوى المالي فيهدم ،وعلى كل حال يعرقلكثيراً، تقدم اليهود في السبلاد.

اليها من البلدان الجاورة ؛ ونحن نعرف ان حتى جمعية العال العرب الفلسطينية قد ويستعمل الدعاة حجة واهية مضحكة

هذا من وجهة الملحة الجردة. غير ان اكثرية اعضاء الهستدروت تدين ليس بالقومية المجردة ، بل بالاشـــتراكية الدولية ايضاً . ذلك لان العامل ذا الوعي الداتي لا يستطيع في عصرنا الاقتصار على القومية ، هذا الاقتصار الذي يؤدي الى الحروبين الامم. أن العامل ذا الادراك يعارض الحروب ولا يؤيدها الا فيظروف شاذة عن العادة مثل عاربة الفاشية والنازية ، اللنين تأصلتا في بضعة شعوب ولا طريقة للقضاء عليهــــما الا بالحرب . لذلك يترتب على كل عامل ذي وعيذاتي مع كونه ابناً لامته ــ اذ لا كيان للانسان خارج امة منالامم ومعاهتهمه بشؤون امته ، ان يسمى بكل قواه الى تسليـط الوعى الدولي في العالم ايضـــاً ، لا بل ان يحاول تحقيقه حيثا يتيسر له ذلك .

ان الهستدروت تدعو العاملاالعربي الى الآعاد للدفاع عن مصلحته العالية الاجتماعية . انها تدعره الى الاتحداد في مسائل لا اختلاف عليها بين الامتين، بل بين الطبقات الغنية والفقيرة فقط .وعدد تلك المسائل كثيرةجداً وهيهامة جداً، لانحياة العامل وعائلته متعلقة بهامباشرة. فهل في اتحاد كهذا مـس بالقومية ؟ ثمنذ سنوات تأست مثلاً لجنة مشتركة من امحاب البيارات العرب واليهـــود . لماذًا ؟ لان هذا الاتحاد الاقتصادي ،المني،

# المشروع العظم لترقية فلسطين

#### وتوسيع قدرة استيعابها لملايين اللاجئين لصالح العرب واليهون

غور الاردن» تهتم بتنفيذ مشروعه الذي

يرمي اولاً — الى تنظيم جميع مصادر

ان اسم والـ تر نودر ميلك، الحبـ ير الاميركي في شؤون الاراضي والاحراش واستغلال قوة الماء (وهو من كبارموظني الحكومة الامريكية ايضاً)، اصبحمشهوراً في الآونة الاخبرة . ذلك لانه صلحب المشروع الضخم لمسترقية فلسطين الذي اثار الدهشة لما حواء من آراء عرض مشروعه على كبار الاختصاصيمين الآخرين في الولايات المتحدة وخصوصاًعلى الذين قاموا بمشاريع تماثلة هناك ، فكان موقفهم التأييد والتحبيذ . واخـيراً نشر الاستاذ مشروعه بصورة كتاب ننقلءنه بعض التفاصيل لمافيهامن فأثدة لقرائنا .

### «ادارة غورالاردن»

يقمترح الاستاذ لودرميلك انشاء ادارة ذات سلطة خاصـة تدعى «ادارة

خدم الأفراد من كلا الامتين . ولم يدع احد ان هؤلاء العسرب «خونة» او ومفرورون او جاعلون انفسهم وسيلة للدعاية الصهيونية . اما المال العرب فهم احوج بكثير الى الاتحاد مع العال اليهود لضعف الاولين في وسائل التنظيم وقــلة خبرتهم في ادارة شوون العال والدفاع عن حقوقهم .

التطعيم إضد اجدرى واجب على سكان المنطقة الجنوبية

منظر احد شوارع تل ابيب حيث تجرى عملية التطعيم على قدم وساق

للرسام الكاريكاتورى ا. نافوت

وللهستدروت خبرة اخرى وهني : معرفة العراقيل التي تضعها الطبقات الغنية واذنابها في كل امة في طريق تنظيم العال

المياه الهامة في البلاد من ضفى الاردن. أما الصدر الاول فهو نهر الاردن والياء التي تصب فيه من الانهرالاخرى . وتكنى هــنده المياه لري ١٠٢٠٠،٠٠٠ دونم . وحيث ان استعال تلك المياه سيسلب البحر اليت كمية عظيمة من الماء، يقترح الاستاذ لودرميليك ثانياً ـ جر مياه البحر المتوسط الى البحر الميت . ان مياه الاردن العذبة ضرورية للزراعة ، بينما لا ضرورة في الماء العذبة للبحر الميت.اما من الوجهة الهندسية الفنية فليست ثمة صعوبة فوق العادة في ايصال البحر المتوسط بغور الاردن ، لان السافة ايست كيرة (بسين خليج حيفا والغور مسافة ٣٠ كياو متراً فقط). ويقترح الحبير الاميركي ثالثاً استغلال ا قوة انحدار الياء من البحر التوسط الي

وفى طريق تآخى عال الاممالمختلفة ايضاً. وكثيراً ما تفشل حركة العال في هاتين المربى اخي العامل اليهودي، القاطن في هذا الوطن المشترك .

الناحيتين في بادئ الاص ، غير انها لا بد ات تنجيع في النهاية . أن التحريض ضد الهستدروت لا بد ان يؤثر في بعض المال ويضعف عزمهم العالي مؤقتك، لكن الهستدروت تثق في انتصارها النهائي فيهذا الميدان ايضاء لانها تريد الحيرللعامل

مياه الامطار من جرف طبقات الارض الخصبة وتجريدها من الواد الهامةاللفيدة؟ كما يقترح طبعاً المحافظة على مياه الامطار واستفلالها فى الزراعة . ثم يوصي فىهذا الفصل ايضاً بالاهتمام في المرعى وتوسيع احتمالاته بحيث تزيد الواردات منه على من السنين . وقد ذكرفي هذه المناسبة اهمية المرعى لدى العرب . وهو يرى بانالرعي والفلاحة من الواجب ان يتمم احدهما

راع فلاحاً في ذات الوقت . ويقترح لودر ميلك خــامــــا ــــ غرس الاحراش وفقــاً لمشروع خاص، مبني على اساس تنظيم المياه المتساقطة من الجبال ، لان الاحراش تقع في الجبال غير

الآخر بدل ان يتناقضا ، وان يكون كل

### احياء «النجب»

الملائمة للزراعة والمرعى .

ومن اقتراحات الاستاذ لودرميلك الاخرى، توسيع استغلال البـــحر الميت وتحسين اراضى الحولة وتعمسير وترقسية القسم الجنوبي (النجب) من فلسطين. ويقول أن الاختبار في بعض مقاطعات الولايات المتحدة ، التي تشبه النجيب الفلسطيني ، تدل على امكان تحويل النجب الى حداثق زاهرة غيناه ، كا حوات الصحراء في الجنوب الغربي من الولايات المتحدة الى ارض مثمرة جداً . كذلك يقترح تخزين المياء المنحدرة من جبال الحليل لهذا الغرض،والمياه الفائضة من نهر العوجا وانهر صغيرة اخــــرى ، حتى تنفذ مشاريع ري اخرى كبيرة، بناء على ابحاث شاملة ، تقـــوم بها هادارة غور الاردن» بشأن المياه في اراضي بترسبع. ومن رأي الاستاذ ايضاً ان قسماً من المناعة الفاسطينيه سينقل الى النجب بعد ان يتوفر الحصول على القوة الكهرباثية الرخيصة ،

## قدوة لبلدان اخرى

ويقول الاستاذ في سيــاق كلامه :

### منسع لاربعة ملايين

في سنة ١٩٠٠ كان في فلسطين وشرق الاردن نحو نصف مليون من السكات. اما اليوم فيعيش هناك نحو ٠٠٠٠٠ نفس من العرب واليهود. وليس ثمة تقدير على مدقق لقوة الاستيعاب النهائية لتلك البلاد ، ولكن عُمَّة على اقل تقدير متسعاً لعيش اربعة ملايين نفس اضافيين عدا السكان الحاليين . واذا سمح للاجئين اليهود بدخول البلاد في المستقبل القريب ومواصلة عملهم الانشائي العظيم ، تتحول تلكالبلاد الى جنة زاهرة للعرب ولليهود

وينوه المؤلف—الذي زارفلسطين وشاهد الامورعن كثب ـ بان الزعامة العربية الاقطاعية التي تثيرها وتحرضها قوى من الحارج، هي التي تقف حائارً في طريق تقدم فلسطين . لذلك يجب ان تقوم قوة كبيرة من الخارج، قوة اميركا وانكلترا اللتين يهمهما تقدم الشرق الادنى وحل مسألة اليهود، بمساعدة اليهود على تنفيذ مشروع تعمير وترقية فلسطين والنجب وشرق الاردن، مما يجر وراءه ترقية ورخاء البلدان العربية ايضاً .

ويقترح الاستاذ لودرميلك انتقوم الامم المتحدة باشتراك مع منظات يهودية بتوظيف الاموال التي يتطابها تنفيذ هذا الرأسمال الخصوصي فله .

زرت خلال عشرين السنة الاخسيرة ٢٤

#### الحرب والسياسة في ميادين

## الجهة الثابة

حشدت القيادة الالمالية كل ما استطاعت حشده من الجيوشوالاسلحة لمنع تقدم جيوش الحلفاء في شواطي فرنسا. ويبدي الالمان مقاومة شديدة لا بل يائسة ، كا كان منتظراً . غير ان مساعيهم لم تؤد الا الى ابطاء تقدم لح لفياء فقط ، اما حيالة الالمان اليائسة فتظهر من علم تمكنهم من ارسال امدادات الى جبهة ايطاليا والى جبهة فنلاندا. ويتقهقر الالمان باستمرار في ايطاليا ء كما يتـقهقر الفنلانديوت ايضًا مخلفين ضحايا كثيرة وراءهم. ومن دلائل رسوخ اقدام الحلفاء فى شواطى ً فرنسا زيارة المستر تشرتشل، فالجنرال دى غول فالملك جورج نفسه لتلـك الجبهة . ومن المنتظر زيارة روزفلـت

ايضاً لتلك الجبهة عما قريب. ومما لا شك فيه أن تقدم الحلماء سيزدادسرعة بعد أن يتم الاستيلاء على ميناء شربور العظيم . ذلك لان الامدادات لا تصل الى الآن بطريق ميناه ملائم، وهذا ما يسبب صعوبة وعرقلة .

#### السلاح السري

واخيراً اخرج الالمان من مختبراتهم الحربية السلاح السريء الذى اعدوه لايام الازمة في الحرب. وهذا السلاح هو عبارة عن طيارة بدون طيار يوجهها تيار لاسلمكي الى مكان تنفجر فيه بقوة هاثلة وتسبب الحراب والموت. ونحن لا نستطيع هنا التقليل من قيمة هذا السلاح في الايام الاولى لظهوره، غير اننا لواثقون بانه ان يمر الا وقت قصير حتى تتدارك قيادة الحلماء الامر ( البقية في العامود ه )

## تحت ستار الليل

#### تفريغ ذخيرة مهربة الى عصابات الغوريلا ليونانية

بسط الليسل جناحسيه على البحر المتوسط. وكانت الامسواج ترنطم على صخور الشاطئ الجنوبي في اليونات ، اي ضفاف شبه الجزيرة المعروف باسم بياوبونيز، وبدا البدر في الافق، غير ان ضؤه كان ضئيلاً ، يحيث لايكشف شيئًا عن الاطياف وحركة الاشخاص الذين كانوا مترصدين على طول الشاطيء بانتظار اشارة.

في منتصف الليل ظهر ضوءفوق طرف جبل عال ، وكان كالمشعل بضيُّ ويتحرك بيط رانما شيه اشارات مستديرة في الساء. ثم انطفأ الشعل. ولما عاد الى الاضاءة فوق الكان ذاته واخذ يتحرك راسما اشارانه المطلح عليها، اختفت الفواصة تحت المساء وأتجهت نحو الشاطيء.

وظهر الضوء ثالثة فوق طرف الجبلء ولكن اشاراته كانت مختلفة هذه المرة عن ذي قبل . وبعد دقائق معدودة شوهد منظار الغواسة يعومعلى وجه الماء على بعد تحدو ميل من الشاطيء ، وكات محارتها يرقسبون ضيوء الشميل الذي ظهر للمرة الثالثة معطياً اليهم التعلمات الواضحة المتفق عليها. ولم يلبث ان صعد عدد من الرجال الى زورق اخذ يبتعد عن الشاطئ متجها نحو مكات

على استعداد لنقل الذخيرة والسلاح الى الزورق. وللمرة الاولى سمعت وسط سكون الليل اصوات: - «هاللو 1°» - «دیتریس ۲» - تلك كانت

المنظار . ولما وصلوا اليه كانت العواصة

قد طفت على وجه الماء واننصب رحالها

الكلمة المتفق عليها بين رجال العصابات السرية في اليونان.

بدأرجال الزورق يتمايلون بمايله تحت اقدامهم بسبب الامواج التدفقة من الجهة القابلة ولما انزل الدندوق الاول تأرجيح الزورق تحت ثقله وغاص قليلاً في الماء ولكن الرجال لم يأجهوا لهذا بلانزلوا الصندوق الثاني فالسيثالث. ثم صاروا يجذفون عائدين الى الشاطيء باكبر سرعة بمكنة . وعلى حــــان فجأة مبم ازيز طيارة عن بعد ، وكان واضحاً ان الطيارة تتقدم لجهدة الزورق عادت الغواصة الى تحت سطح المساء واسرع رجـال الزورق الى الشاطئ بكل ما اوتوا من قوة . وقد تمكنوا مرن تفريغ صندوقين قبل أن تظهر الطيارة في نطاق رؤيتهم وقذفوا بالثالث الى الشاطئ وركفوا باحثين عن ملجأ لا شك ان الطائرة تقوم بجولة استكشافية.

وكانت الدقائق التي اعقبت ذلك دقائق عسيبة اذ كان الرجال الرابضون



فاذفة قشابل اميركية تستعد للتحليق في الجو من مطار في فرنسا

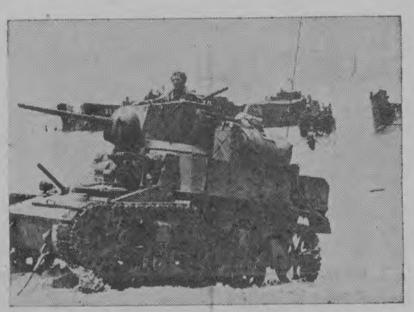
#### من مناظر الزحف على فرنسا

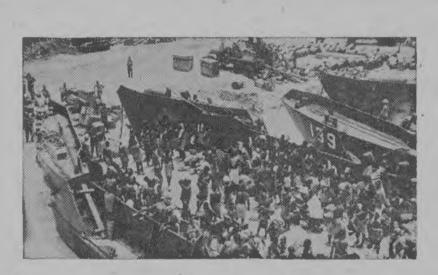


النوج الاول من الاسرى الالمان عر امام الجنرال مونتغوصرى



دبابات جيش الحلفاء تمر في قرية فرنسية محررة في نورماندي





، ل آلاف سكان شواطئ الزحف في فرنسا الى الجزر البريطانية ، لابعادهم عسن مناطق الحطر ا

على الشاطي<sup>ه</sup> او بالمقرب منه متوترى الاعصاب الى درجة كبيرة ، ترى هل شاهد العدو من عل ما فعاوه ؟ الا ان الطائرة مرت وتابعت

سيرها دون ان تلاحظ شيئاً.

عاد الزورق برجاله الى الغواصة لمواصلة التفريغ بصورة آلية وبسرعة كبيرة اذ كانت الصناديق تنقل الى الشاطي ومن هناك يأتى فريق آخر لاستلامها .

وبعد ان اختفت الغواسة في قاع البحر ، شرع بنقل الذخيرة الى الجبال بطرق ملتوية . وكانت سلسلة مؤلفة من ٥٠ - ٣٠ شخصاً محمل كل منهم قدر طاقته ، يسيرون في الغور المقفر الهادئ، محذر واحتباط. وكثيرًا ما كانوا يزحفون ببنالشجيرات والصخور دوت ان ينبسوا ببنت شفة.

واستغرق المسير الى قمة الجيال حيث تخبأ الذخيرة حتى انبشاق الفجر.



دباية برية بحرية تتقدم نحو مدان القتال.

وشاهد رجال الغوريلا اليونانيون البواسل بزوغ الفجر فسبل ان يبلغوا ذروة الجبل حيث خبات البسنادق وصناديق الديناميت والرصاص .

وفي الاسبوع التالي ارسلت كمية من الدافع بواسطمة غواصة بريطانية ، وربما تعقبهاغواصة يونانية جالبةصندوقاً مليئًا بالرصاص في الاسبوع الذي يليه ؟ وقد ينزل رجال الطهارات الاميركية صناديق الديناميت في الشهر المقبل.

الا ان كل هذا لايكني بعد لتعطيم آلة الحدرب النازية ، الا ان رجال الغوريلا اليونيانيين يثابرون في خطتهم بدون لاي وهم مجدون فيأنشاء مخزن للمتاد استعداداً لليوم المرتقب ، يوم غزو جيوش الحلفاء المحررة بلادهم، وعندما تأزف تلك الساعة الرهيبةالموقة فسيكون شبه جزيرة البياوبونيزوجزيرة كريت النقطت بن الاساسيتين لمنزول قوات الحلفاء .

والبرهان على ذلك ان الالمان لم يستعملوه الى الآن، رغم الانهزامات الكثيرة التي منوا بها في السنتسين الاخيرتين. اي انهم لم يستعملوه الى الآن لانهم يعرفون جيداً ان نهاية هذا الاختراع ستكون كنهايةسائر الاختراعات الجديدة في هـذه الحرب: اي كنهاية اللـــنم المناطيسي في البحار ، وغسيره من الابتسكارات .. فكل هذه الاختراعات تضر زمناً قصيراً ، الى ان يهب علماء قيادة الحلفاء فيجدون الوسائل المضادة

وتوجد الوسائل الناجمة لمكافعتـــه.

## الجبهة اليابانية

لها ويقضون على مفعولها.

تقترب الحرب في الايام الاخبرة من الجزر اليابانية الاصلية: ذلك ان الامريكان يزحفون الآن على جزيرة سيفان من مجموعة جزر ماريان، ممــا يمكن القيادة الامريكية من القيام بفارات جوية غير منقطعة علىمراكز

## الامم المتحارية . شذرات

#### روزفلت والنقد

«ميرور» النيوبوركية :

من الشائع ان الرئيس روزفلت لا بغضب عندما يطلعونه فؤ الانتقادات اللاذعة التي ينشرها اعداؤه ضـده. وذات مرة عندما اطلعه احد كبار موظفيه على ما كنب ضده عاجاب الرئيس بالفكاهة

لاحذر طبيب مريضاً جاء بستشيره انه أذا لم ينقطع عن التبخين فسيماب بالصمم . ففكر الريض المليا ثم قال: أنى افضل مواصلة التدخيين يا دكتور . فالتدخين اهم لدي من كلما اسمه ..»

#### الى الجحيم الميكادو

في اثناء زيارة عقيلة الرئيس روزفلت انكلترا روت الفكاهة التالية التي تحوى تهكماً لاذعاً على الملاقات السائدة بين حزب الديموقراطيين (حزب روزفلت) وحزب الجمهوريين المعارض له في اميركا:

ترامی الی جندی امیرکی انه عندما يكون جندى يابانى مختفيا بحيث لايمرف مقره ، يكني ان يصبح خصمه «الى الجحيم المكادو ١» حستى يظهر الياباني من مخبثه ، اذ انه لمجرد سماعه اهانة زعيمه البجل يخرج للانقضاض

على الشاتم والاقتصاص منه . وعنسده يطلق الغريم النار عليه .

الصناعة اليابانية . وفي الوقت ذاته

إعدت القيادة الامريكية مطارات عظيمة

في الصين (اشتغل ٢٠٠٠٠٠ صيني في

انشائها) وبدأت في الاسبوع الاخسير

اشتن القارات منها على المراكن الصناعية

اليابانية بواسطة قـــالاع طائرة خاصة ،

بين ركيا والمايا

أفالة وزير خارجيه تركيا السيد منمنجي

اوغاو ، على اثر الاحتجاج البريطاني ضد

السهاح بمرور بوارج حربيةالمانية فىالحفاء

عبر مضابق الدردنيل. وقد وعد رئيس

الحكومة التركية بمعاقبة الموظفين الذين

«اغمضوا عيونهــــم» لدى مرور تلك

البوارج على رغمه تمهد تركيا الدولي

(اتفاق مونتره) بان الضايق ستغلق في

أثناء حروب أمام كل بارجة من بوارج

ومن مظاهر ضعف النفوذ الالمانى

وبعد قليل روى ذلك الجنـدى لاميركي الى رفيقه ، انه عندما صاح «الى الجحيم لليمكادو ١» قفز الياباني كائن عقرباً لسعه وسمساح بدوره: «ليسقط روزفلت!» "

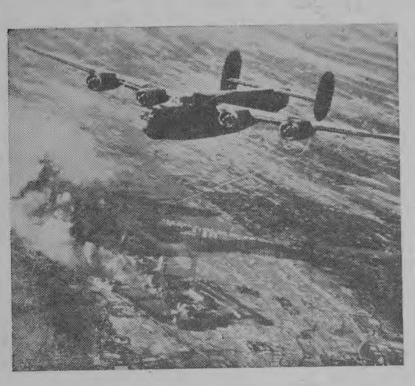
- «و الطمع - اختتم الامبركي صته سن لم تطاوعني نفسي الطللاق النار على اليساباني لاني التسب للحزب الجهوري ۱۰۰۵

#### ثلاثة اساب

«ان ثلاثة اسماب حدث بي الي التطوع في الجيش» - كتب جندى الى حبيته - «وهذه هي : أولاً - الرغبة الفوية في لدفاع عن الوطن ؟ ثانياً ــ لاني اعلم بان الحدمة في الجيش تؤثر تأثيراً حسناً على صحتي ونمو جسمى ؛ وثالثاً ـــ لان مكتب التطوع اجبرني على التطوع بموجب القانون . »

#### غيرت آراءها السياسة

السيدة غيونورة نورتكروس من مدينة لاغونامنيتش (في كاليفورنيا) تبلغ اليوم سن الـ ١٠٣ . وقد كانت الى الآن عضوة في الحزب الديمـوقراطي. اما الآن فقررت الانسحاب من هذا الخزب وسجلت اسمها في الحزب الجمهوري ..



قاذفة قنابل من نوع «ليبريتور» اثناء اغارتها على قاعدة المانية .

## ألعمل والعمال

## شركة عوض تظهر كرمها ...

بطرد عمال خدموها السنين الطوال بدون مبرر شرعي

قضية واكنر وقسرار لجنة التحسكيم الرسمية فيها، واعربنا عن مخاوف العال من تمادي هذه اللجنة في الاعتباد على حسن نية صاحب العمال ، كما اعربنا عن املنا بالا تتحقق هذه المخاوف. غير ان الحقيقة جاءت مؤكدة لمخاوف العال مخيبة لاملناء اذ انهلم يمر المبوعان علىصدور القراراء حتى عمدت شركة عسوض المسندسية ، الى فصل ١٩ عاماً من عمالها بدون ادنى مبرر وبدون ادنى تعويسن عن خدماتهم السابقة ، رغم ان منهم من خدم الهل مدة طويلة تتراوح بين ٣ سنوات و ۲۳ سنة.وهكذا برهنتالشركاعلىانها لم تكن اهلاً للثقة التي وضعتها فيهالجنة التحكيم، اذ ان جل مرادها التخلص من ربقة التنظيم وما يجره وراءه من سهر على مصالح المهال والمطالبة بحقوقهم الانانية العادلة .

نشرنا في اعداد ماضية تفاصيل

وقد اقامت الشركة دليلاً آخرعلي نفيها في هذا الشأن ، اذ اخلت تضطهد العال وتحاول اقناعهم بثتى وسائسل الضغط والاغراء والتهديد ليتخاوا عن سلاح التنظيم . وهكدا افلحت فحمل عدد منهم على التوقيع على تضريحات بالانسحاب من أتحاد عمال فلسطين، وراحت تجريدة (فلسطين) تنشر انباء هذا الانسحاب لل وترفقه بالطنطنسة والشنشنة وتنسبه إلى الوعى القومي وما اشبه ذلك من ضروب التمـويه. ولو انسفت هذه الجريدة لتساءلت للذا لم تدفع شركة عوض الهندسية علاوة غلاء الميشة الرسمية الكاملة لعالها طيلة سنة ١٩٤٣ تقريبًا ؟ لماذا لم تفكر في منحهم اجازة سندوية قبل لجوءهم الى التنظيم ؛ لماذا حاولت ممن حقوق من خدم الحل عشرات السنين ؟ لماذا تترك شيخاً هرماً من عمالهايتضور هووعياله جوعاً ويتقلب على فراش المسرض في داره منذ اشهر بعد ان خدم الحل . ٤ سنة وبلغ من العمر ٧٠ سنة ؟ لماذم طردت ١٩ عاملًا من العمل؟

اما إنحاد عمال فلسطين فلم يثنه امر عن السمي في هذا السبيل، بل عرض قضية المفصولين على سعددة السكرتير العام لحكومة فلسطين، وعلى جناب مدير دائرة العمل في القدس ، ومفتيش العميل في تل ابيب، وطالب بارجاع العال الفصوليت الى

الامدادات عمر في الطريق الجديدة بين الهند وبورما.

اما نحن فنوجه كلتنا الى عموم عمال واكنر ولا سيا تلك الفثة منهم التي دعتها مظالم الشركة واضطهادها للمال الى اليأس والاعتقاد بإن لا امل للعامل بان يتوصل الى حقه المشروع، فطريق الممال الى حقوقهم الاذ انية وحتى العال الدين قطعوا في مضهار التنظيم

فلسطين عامة والى دائرة العمل الحكومية خاصة، مطالبين بكل الحاح ان تهتم النضية عمال واكثر المفصولين ظاماً، ولعشرات الانفس المتعلقة فيهم ، فتبذل جهدها الجهيد في اعادتهم الى العمل ، وفي ردع صاحب عملهم عن التمادي في اضطهاد العال المنظماين ، وتفهيمه بان التنظيم هو حتى شرعى للعال ، وات كل عامل حر في اختيار الجــعية التي يريد الانتهاء اليها.

العمل لان فصلهم لم يكن له مسيرر، بموجب قرار لجنة التحكيم، ولا تزل

فنقول: لا داع للياس والقنوط البتة شائكة عسرة كثيرة السشرات للغاية. شوطاً بعيداً كالعال البريطانيين في الغرب والعال اليهود في فلسطين، لم يتوصاوا الى جميع حقوقهم بمدء لان اصاب العمل دائمك بالمرسادء يفاجئونهم محيلة من الحيل، ويباغتونهم بغرب جديد من الظالم لـترويمهم وتعكيك عرى تنظيمهم . ولكن مادام العال لايستسامون الى اليأس ويثارون على التعاون الاخوي، وما دامت عمياتهم ساهرة على مصالحهم ، فلا سبيلالاصحاب العمل لغمط حقوقهم.

الساعى الجبارة مبذولة في هذا الشأن.

واما اسحاب الاعمال والذين

ينسجون على مسنوالهم من صحافيين وسواهم فليعلموا ان الوطنية لا تسلم ستاراً للعيوب ومبرراً للمظالم، وان جاهير المال ليستعلى درجة من البلاهة. عيت لا تدرك سر لجوءهم الى سلاح الوطنية وسر تفضيلهم جمية على اخرى. فهذا التاريخ وهذه الوقائع تشهد بان صاحب العمل يكره جمعيات العال على الاطلاق، وأما أذا فضل جمعية عمال واحدة على جمعية اخرى، فما ذلك الا لانه يعتقد بانه يستطيع اهمال شأنها بتاتاً او ارضاءها بالنزر اليسير فقط.

من مناظر الزحف على جزر المحيط الهادى

السفن ناقلة الجنود والاسلحة تصل جزيرة سيفان



الجنود الاميركيون يخوضون في الماء اثناء زحفهم على احدى جزر المحبط الهادي،



الجيوش الاميركية تصلى المدو ناراً حامية في احدى جزر المحيط الهادئ

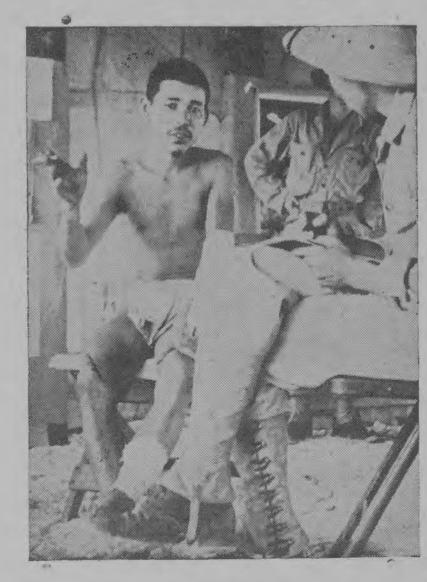
وعد فانجز ولكن بفرق طفيف ...

قال معقب حربي مسمروف في اذاعة من راديو لندن ما يأتي: ومنذ اربع سنوات عندما تسلم

تشرتشل زمام الحبكم وكات خطر الغزو يهدد بريطانيا، قال في خطبته التاريخية : انا سندافع عدن كل بلد، وسنحارب في كل رأس جسر وعلى كل نهر، اجل سنحــارب في الشوارع وندافع عن كل بيت ...

وها ان نبوءة الزعيم البريطاني تتحقق بعد اربع سنوات. ولكث الحرب عن كل شبر من الارض تدور ليس على ارض بريطانيا ، بل على ارض فرنسا المحتلة، والغزاة الفاعون هم البريطانيون وليس النازيين .

من ذا تصور في ذلك الحين أن الامور ستنقلب هذا النــقلب بهذه السرعة ا



اسير ياباني يجيب على اسئلة ضابط اديرك.

## في سيل التعارف اللغوى الادبي مقتطفات بالعبرية والعربية

הַפּוֹעֵלִים בבִית-הַרוֹשֶׁת מַרנִישִׁים. כִּי הַׁלֶּק מְכוֹהָם וּבּרִיאוּהַם מַמוּוֹ בַּמִבוֹנוֹת ובבוֹל הַרבוֹשׁ הַנֶּה. לַבֶּן הַם שׁוּתַפִּים לַרבוּשׁ הַנָּה. מִבָּאן זבוּחַם לפַקַחַ (לפַקַ-ח) פַלִּיוֹ להגן פַלִיוּ. בהַרנָשָׁה זוּ אֵין רַפַּל. אֶלָא להֶפֶּךְ היא מחוַקָּת אָת רָנָשׁ הַאַחרות בִּין הפִצַּמְרוֹת. הַמהַנִים אוֹמָה אַחָת.

(מנאומו שֶל לֵיאוֹן בלום, מַנהִיג פועַלֵי צֵרפַת וֹמִי שֶׁהַנֵּת רֹאש בֶּמשֵׁלתַת. לְפגַי שופטי וְישִי)

المال في العمل يشعرون أن جانبًا من قوتهم وصحتهم كامن في الآلات وفي كل هذا المال. لذلك هم شركاء في هذا المسال. ومن همنا حقهم في الاشراف عليه ، والدفاع عنه . وليس في هذا الشعور سم ، بل بالعكس: انه يعوز عاطفة الوحدة بين الطبقات . التي تشكون منها امة واحدة .

(من خطاب للبون بلوم، زعيم عمال فرنشا ورئيس حكومتها سابقام، امام قضاة فيشي)

عنى بالادب الاجتماعي ؟

اعني به ـ في الادب العربي ــ

نظر الادباء الى مجتمعهم الحاضر يشتقون

## مستقبل الادب العربي

يكاد يعم الناس شعور بات هذه الحرب \_ التي لم يكن لها مثيل في التاريخ - تبدأ بعدها مرحلة جديدة تخالف الاولى في نظمها وعقليتها وما الى

فلننظر – على عطهم وعلى بـدع المصر - في ادينا المعربي ما مسقبله ، وكيف يتبغى ان يكدون، وأي طريق بنینی ان یا ال ؟

ول عرر لمنفي ان تعاول في الاجانة عه قائم مفكري الربوادبائهم حتى يصلوا الى منهج واضع يتقع الادب في أنجاهه .

فاول واحب على الادب العربي ـــ فى نظرى – هو ان يتعرف الحياة الجديدة للامم العربية ويقودها ، ويجد في اصلاح عيوبها، ويرسم لهامثلها الأعلى ، ويستحثها السير اليه .

وبعبارة اوضع ، ان الادب العربي الى الآن تغلب عليه النزعسة الفردية لا النزعة الاجتماعية ؟ فالغزل والمديموالعتاب والرثاء والفخر والهجاء وبحوها كلها في الادبالقديم نزعات فردية طفت على الادب العربي ونونته الماسوت الذي تراه، بل وكذلك في العصور الحديثة تراجم الافراد او ترجمة الكاتب لنفسه او تحليل الاديب لبعض الشخصيات او روايات السغرام او نحو ذلك كلها في نظري ـــ ايضاًـــ من قبيل النزعات الفردية . وأرى ان الادب المربى يجب ان يتجه من جديد للم بقوة ووفرة ــ الى الـنزعة الاجتماعية حسى يعوض ما وته منها في عصوره المختلفة حتى عصره الحاضر ومستقيبال الامم العربية وحاضرها في اشد الاحتياج الى الادب الاجتماعي ينهض يها، ولكن ماذا

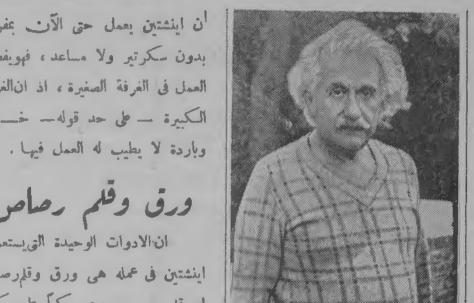
امنه رواياتهم ، واقاصيصهم ، وشعسرهم ، ومقالاتهم الادبية ؛ ويصوغون منه قوتهم الادنية . أن مجتمعاتنا ممساوءة بالشرور الاجهاعية من عيشة اكثر الناس عيشة ت فهة سخيفة . وليس الناس أهم المسئولين عن سوه وضعهم وسوء خياتهم بقدر ما هو مسئول عنها اولؤ امرهم والقمابضون بائس ، وصانع مسكين ، وزوجية تعيسة وفقر ومرض ، واستمسمادات ضائمة ، وكفايات لا تجد من يوجنها ، واطفال لا تجد من يربيها ، واغلبية لا تجدضرورات العيش، ونفوس مستعدة لا تجد من يرقيها ، وعقول صالحة لا تجد من يفتحها، ومثات ومثات مرث امثال هذه المآسي تنتظر من الادب ان يعالجها ويشرحها ويحللها ، ولا يقتصر على اجادَّة وصف ما هو کائن بل پرسم ما ينبغي ان يکون.. وهذا النوع من الادب ــ ما دام

الغرض منه الاصلاح الاجتماعي ، وقيادة الرأى العام وتنبيه - يجب ان يكون اساوبه سهارً وانحاً جميارً جهد الطاقة ؟ لانه لا يؤدي رسالته حتى يصل الى آذان أكبر عدد ممكن في الهيئة الاجتماعية. فاذا تأنقنا في اساوبه وملاً ناه بالمحسنات الفنية، وغاونا في التعبير ، انقلب الغرض من اصلاح شعوب وأمم الى أصلاح عددقليل من الطبقات المتازة فقط .

ولست ارید ان اقول ان کلادب عربي سيتجه في المستقبل هذا الاتجاه، او انه ينبغي الن يتجهه فقط ، فلست ( التثبة في الصفحة ٤ )



في مركز العبليب الاحر في واشتطن ، فريق من الممرضات من جزر الفيليبين



بمناسبة بلوغ االحالم اليهودي الكبير البرت اينشتين سن الخامسة والستينء نشرت جريدة «نيويورك تايسن» تفاصيل هامة عن حياةهذا التابغة الذي يعد كبــير المفكرين في القرن العشرين .

## مذله في برينستون

يقطن البرت اينشتين فيبيت صغير من الحشب مدهون باللون الابيض ، يبعد ميلاً ونصف البيل عن جامعة برينستون حيثله مكتب خاص في «معدالبحوث العالية» . وجل مهمة اينشتين في هذه الجامعة مواصلة إمحاثه العلمية, وهو يذهب الى عمله ويعــود منه ماشياً غــير مبال بالبرد او الثلبج او المطر. لا بل انه يقطع الطريق ذهاباً وايابًا حاسر الرأس، تاركاً للسرياح حريتها في التلاعب بشعره السطويل

وكثيرًا ما يساور القلق نفوس الجيران او المارة عندما يرونه يسيرتحت المطر النهمر بدون قسبعة وحتى بدون شمسية . اجل انهم يقلقون ويهزون رۋوسهم خوفاً من ان يصاب بالنهاب الرئتين من جراء استهتاره هذا.ولكن محة العالم الشيخ متينة تهزأ بتقلبات

ان ادارة جمامعة برينستون قد خصصت للبروفسور أينشتين في هممهد البحوث المالية» مكتباً انيقاً يشتمل على عرفتين : احداها كبيرة ذات نوافذ واسعة ، وفيها خزانات كبيرة وبعـض مقاعد مريحة . اما الغرفة الثانية فصفيرة اعدت السكرتير او مساعد. وحيث

( البقية من الصفحة ٣ )

انكر قيمة انواع الادب الاخرى من

شمر غنائي او قصصي تعليلي او فن للفن

او محمو ذلك؟ وانما اريد ان اقول ات

الادب الاجتماعي يجب ان يكلل في الادب

العربي بقوة وغزارة لان موقـف الامم

العربية في الحاضر والمستقبل أشد حساجة

اليه من انواع الآداب الاخرى .

أن اينشتين يعمل حتى الآن بمفرده بدون سكرتير ولا مساعد، فهويفضل العمل في الغرفة الصغيرة ، اذ انالغرفة الكبيرة - على حد قوله - خالية

## ورق وقلم رصاص

ان الادوات الوحيدة التي يستعملها اینشتین فی عمله هی ورق وقلمرصاص او قلم حبر • ویری مکباً علی مکتبه من الساعة التاسعة صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر، وهــو على الصفحــة تاو الاخرىبالارقام والرموز . ومن المأثور عنه وصفه عمله بهذه الكلبات: «أني افكر وافكر طيلة اشهر وسنين قبل ان اجد الحل الصحيع لشكلة ما. اني افشل واخطى مرات كثيرة لا تعــد ولا تحسى، الى ان اتوصل بجهد ومشقة الى الطريق الصحيحة، .

## رسائل وموسيقى

عندما تدق الماعة الواحدة بعد الظهر يعود البروفسور اينشتين الى بيته حيث يتابع عمله . وهو يكرس قسطاً وافراً من وقته لكتابةالرسائل، وجلها اجوبة على الرسائل العديدة التي ترد اليه من كل صوب.

والى جانب عمله العلمي الصرف يبدي اينشتين اهتماماً كبيراً في كل ما يتعلق بشؤون انقاذ اشخاص منالججيم النازي، وفي وسائل مساعدة اللاجئين بعد انقاذهم. واذا ما اراد الاستراحة من عناء التفكير والعمل، فاحب شيُّ اليه العزف على الكنجة . وهو يحسب مجالسالسمر والسهار بمعية خلان يتبادل واياهم الآراء حول شــؤون الساعة . ذلك لانه عدا انكبابــه على الادب والفلسفة، تراه يكثر من مطالعة الصحف والمجلات، وله المام واسع بما يجرى في العالم،ويحب التحدث في هذه

الشؤون والناقشة فيها .

مستقبل الاذب العربى

علىهذهالوتيرة تسيرحياة البروفسور ينشيتين ، حياة بسيطية علاها الجد

اطمع ان يكون لنا في الادب

العربى امثال برناردشو فىالادبالانجليزى،

واناتول فرنس في الادب الفراسي

وتولستوى فى الادب الروسي ؛ والمثالمم

ممن وقفوا ادبهم على خدمة المجتمع واشعاره

نواءه اليوم رجال مارسوا الحياة العملية

وهذا هو الادب الامريكي مجمل

بعيوبه واستثارته الى التسامى .

## البرت اينشتبن اللاجيء الى الولايات المتحدة

والعمل. ولكم يتوق العالم الكبير الى الخاود الى السكينة والهدوء ومتابعة دراسته وأعمائه دون ان يزعجه احد. ولكن هذا الحلم صعب التحقيق ا اذ تنهال عايه طلبات المقابلة ويتوافد اليه الزائرون من كل حدب بدون انقطاع، فيضطر الى التوقف عن العمل مكرها. فثمة جميات عديدة تطلب منهالساعدة فيقدمها اليها عن طيب خاطر في اغلب الاوقات. والصعفيون النشطوت لا ينفكون يطاردونه طالبين منهمقابلات فيتملص منهم قدر الستطاع ولا يعد بمقابلة صحني الا نادراً. وقد حاولـت اينشتين على التوصية بمنتوجاتها وامتداح جودتها ، وعرضت علمية الامسوال الطائلة لفاء ذلك ، ولكنها جميعها عادت خائبة . لابل ان شركة اذاعة عرضت عليهان يخطب بالراديو لقاء الف دولار عن كل دقيقة ، فرفض ذلك رفضاً باتاً.

ولكنه لا يقوى على الرفض دائمًا لا سما اذا كانت حجة المطالب قويـة وغايته انسانية نبيلة. من ذلك ان وزير المالية مورغنتو طلب اليه ان ينظم فلما سينهائيا مكرسا للدعاية وحض الجاهير على شراء «السندات الحربية». فلم يسم اينشتين الا اجابة هذاالطلب، ونجم الفلم نجاحاً فاثقاً ، ودهش اينشتين نفسه للفوز العظيم الذى ناله عستدما ظهر في الفلم امام الجاهير.

وقد سأل من نصف هازي ونصف جاد: «لماذا يقل جداً عـدد الذين يفهمونني ويكثر جدا عدد الدين محبونی ۱ »

### المسالمة الديأة الصهيونية هذا واينشتين لا يحب كثيراً

الظهور امام الجاهير رغم كثرة الالحاح عليه من كافة المؤسسات والعاهدو الجميات. ولكنه مع هذا كثيرًا ما يـنفد صبره ولا يقوى على السكوت، فيهب رافعاً صوته عالياً داعياً محتجاً او مندداً. ان ومحبته الشديدة للعدل الاجتماعيوادراكه لماهية السؤولية الاجتماعية» -حسب قوله ــ يهيبان به احياناً الى آنخاذ موقف حاسم في شؤون لا صلة لها البتة بإبحاثه العامية . من ذلك انه لما رأى بوادر النازية المقوتة تظهرفي بلاده منذعشرين سنة ونيفا تصحبها نظرية اللاسامية الهمجية علميقو عى الصبر وانفجر ساعاً مندداً بالخطر الوبيل الذي يهدد الانسانية جماء ، بكل مأأوتى من حماسة وجرأة وقوة تعبير . وقد كان له موقف حاسم في ثلاثمشاكل اجتماعية خطيرة: المسالمية والديانية والصهيونية ، فهو كان حتى بلوغ الحزب النازى الحسكم عباً للسلم متطرفاً في اخلاصه لهذا البدأ السامي.ولكنه بعد

ان تولى هتار زمام السلطة غير رأيه ،

وهو يعتقد الآن بان من الواجب مقابلة

القوة بالقوة . والديانـــة حسب رأي

اينشتين تلعبدورا هاماً فيحياة البشر.

اما موقفه من الصهيونية فهو التأييد

التام، لانه يعتقد بان مصدر مأساه اليهود

العظيمة كونهم ذوى مزايا تاريخية معينة،

وعديمي امكانية الخياة حياة اجتماعية

الما وله البرت اينشتين كان

لوالده عل تجارى لبيع ادوات كهربائية

في مدينة اولم في المانيا . وكانت اشغال

الاب موفقة، ولكنها ما لبلت ان خفت

شيئًافشيئًا . ولم يتم الطفل سنته الاولى

حتى كان والداه قد غادرا مدينة اولم

ورحلا الى ميونيخ . ولم يبد على البرت

الصغير اى دليل النياهة في طفولته لا

مستقلة في بلادهم.

اينشنين في فلم

بل بالمكس انه تأخر كثيرًا في النطق حتى ان والديم خشيا ان يكون ذا عاهمة ، كا انه لم يتفسدم كثيراً في الدراسة، وكان يلاق صعوبات كبيرة في هضم الدروس. فني ذلك العهد كانت المدارس الالمانية تمكثر من الاعتناء الشعوب القديمة ، وكلها عاوم لم تستهوه

ولم تجذبه ولدا عد تلميذاً غير ناجم. ولمتتجل بوادر نبوغه في سن الثانية عشرة. ذلك ان احد رفقائمه الذي يكبره سناً اعاره ذات مرة كتاباً لتعليم الهندسة . فاكب اينشتين على الدراسةفي الكتاب بشغف كبيروارتشف من ذلك النهل بمتعة فاثقة ، حتى اعجب الجيع عقدرته على تنفهم وادراك كثير من النظريات المقدة الصعية .

## لم ينجع في المدرسة

في سن الخامسة عشرة انتقل البرت اينشتين مع والديه الى مدينة ميلانو في ايطالياً . هناك بتي مدة نصف سنة بدون مدرسة. ثم اراد دخول معهد الفنون في زوريخ واكنه فشل في امتحانات الدخول. انه كان متفوقاً تفوقاً عجيباً فيعاوم الطبيعيات والهندسة، ولكنه كان مقصرًا إجدًا في معرفة اللغات . لاجل هذا اضطر الى الدراسة سنة اضافية لاعداد نفسه لدخول معهد الفنون. ولكنه حتى بعد ان قبلالذلك المعهد لم يتفوق في الدراسة . ولمسا أتم الدراسة عام ١٩٠٠ لم تقبل ادارةالمهد تعيينه مملماً. وظل مدة سنتين يبحث عن عمل الى ان عثر على وظيمة في شركة لتسجيل الاختراعات .

### الطالب المشين

كان اينشتين طول مدة دراسته في المعهد يكرس قسطاً كبيراً مناوقاته لبحث المسائل الاساسية التي تتعلق بالضوء والثقل والاثير. ولما بدأ يشتغمل لم ينقطع عن مواصلة ابحاثه ودراساتمه، اذ اختمرت في رأسه نظريات جديدة جريثة كان اشدما يكون شوقاً الى اثباتها.

يكمل وينضج ، وهذا ما اتوقعه في الادب

العربي القريب ، أن الأديب من هذا

الطراز رسول امنه وهاديها الى الحير،

وراسماغراضها في الحياة ، يدرك الحقائق

قبل ان يدركها الناس، ويشعر بها قبل

ان يشعر بها الناس ، ثم يحرك عقدولهم

لادراكها ، وعواطفهم للتحمس للعمل بها،

يشعر من اعمـــاق نفسه ان له رسالة ان

يرفع مستدوى الناس ويدفعهم الىحياج

أسعد وعيش أصلح ، مجمع بسين السمو

تلتوى من قوة الثقل. وفي سنة ١٩٢١ نال اينشتين جائزة نوبيل فوهب المبلغ للاعمال الحيرية. ومن ماسن الصدف ان يزور اينشتين

اميركا فيسنة ١٩٣٣ عندما صعد هتلى الى منصة الحسكم. وكان طبيعياً ألايعود اينشتين الى المانيابعد ذلك ، رلعل بفضل حسن الصدفة هذا بلغ السعالم النابغة فخر الانسانية، سن اله مح . إتلك كانت مصادفة موفقة سعيدة لاينشتين نفسه وللمالم المثقف كالمله الذي ينظر اليه باجلال وتقدير .

منمنجي اوغلو — وزير خارجية تركيبا

الذي استقال مؤخراً

وفي عام ١٩٠٥، وكان آنئذ لا يتجاوز

ال ٢٦، نشر خس كراسات علمية في

«مذهب النسبية» . وكان هانا بمثابة

مقدمة لكتابه الكبير «مذهب النسبية

العموميسة» الذي اصدره بعد بضع

رجل العام

اشتهر اسم اينشتين في الاوساط العامية

العالمية وعرضت عليه جامعات زوريخ

وبراغ وبرلين التعليم فيها. الا ان اسم

قاطبة الا عام ١٩١٩، عندما تحقق كبار

رجال العلم في العالم اثناء كسوف شمس

منصحة نظريته القائلة بان اشمة الضوء

اينستين لم يشتهر بين الجاهير في العالم 🕶

على اثر صدور-هذا الكـــتاب

الخلقي، والسمو السفني، ثم يسخر فنسه لحدمة ما يصبو اليه لقومه .

احمد امين (عن دالثقافة، - باختصبار)

السئول: الدكتور شاؤل مرئيلي صاحبة الامتياز: الشركة التعاونية العامة مال اليهود في فلسطين (חברת עובדים)

مطبعة داحدوث، م. ض.. تل ابيب شارع مقفه إسرائيل ٦ ورأيت الفرد عواطف نحو امته كعواطفه نحو ذاته ، فهويسر للخبر يأتيه ،ويتحمس للعمل ينفعه ، ويتألم من الشر يحيق به ، فكذلك تبكون عواطفه نحو امته .

وفى طبيعة كل انسان وعي بذاته وشخصه ، روعی بمجتمعه ، ولکنه فی الامم البدائية ينمو الاول ويضعف الثانيء لأسباب كثيرة - في الامم البدائية تصدر حتى الاعمال الحيربة ملاحظاً فيه طافرد نفسه ؟ فالاحسان لدفع ألمه ، او لشهرته او لذكر اسمه في الجرائد، او لتكفير سيئاته ، وفي الامم الراقية الاحسان لانهاض الفقير ، وتخفيف الويل عرب المجتمع ، وفي الامم الحية يشعر الماشي في الشارع ان الشارع له وللناس ، والسينا له وللناس، وخيرات البسلد له وللناس، والاعباء لا بد ان يحمل منها ما يستطيع كما يحمل الناس ، وياون بذلك تصرفاته واعماله.

ان الامم الشرقية في بدا عهدها بالوعى الاجتماعي ، فيجب ان يكون لها أدباء يدفعون هذا الوعي الى الامام حتى فی شتی شئونها ، ثم لم یکتبوا فی خیــال واوهام واحلام ، انما يكتبـون اكثر ما يكتبون في مشكلاتهم الحالسية ومسائلهم اليومية وحياتهمالاجهاعية، واكثرهؤلاء لا يستوحون اساطير اليسونان والرومان واتما يستوحون مجتمعهم وما فيه ومايصبو اليه . فللاديب العربي ان يستوحى امرأ القيس ، او شهر زاد ؟ ولكن يجب ان

الامم العربية لا يزال الوعى الاجتماعي فيها في حالة التكون لم ينم ولم يقو، ومظهر الوعسي الاجتماعي نجاح الجمعيات والنقابات والشركات والمؤسسات التي تنشأ من التبرعات وعمو ذلك ؛ فالوعي الاجتماعي يكون حيث يكون شمورافراد الامة بعلاقاتهم وخيرهم وأنجاه تفكسيرهم واراداتهم لخير المجتمع بجانب الشعور والتفكير والارادة في اشخاصهم ء فاذا بدأ هذا الوعى الاجتماعي رأيت لسلامة عادات وثقاليد وعرفا تراعى فيها مصلحة المجموع اكثر مما تراعى مصلحة الفردء

بكون ذلك نوعاً من الادب لا كل نوع

ولا هو النوع الغالب ولا هــو الأرق.



الاسرى الالمان في أيطاليا ينقلون الى سفينة أميركية في ميناء أنربو.



فى الجبهة الايطالية وجال المدفعية ينظفون فوهة المدفع استمداداً الهجوم على الالمان